|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО Методическим советомМАОУ СОШ № 5(протокол от \_\_\_\_\_\_20\_\_ № \_\_\_) | УТВЕРЖДАЮДиректор МАОУ СОШ № 5 \_\_\_\_\_\_\_\_ Зайцева Е.М. |

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**«РУССКИЙ ЯЗЫК»**

# (предметная область «Русский язык и литература») 5 класс

**РАЗДЕЛ 1**

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Общая характеристика предмета «Русский язык»**

Русский язык — государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку в школе направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры ученика, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание обучения русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни Речевая и текстовая деятельность является системообразующей доминантой школьного курса русского языка Соответствующие умения и навыки представлены в перечне метапредметных и предметных результатов обучения, в содержании обучения.

# Цели изучения предмета

Целями изучения русского языка по программам основного общего образования являются: осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других

народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации; овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира; овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию; совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам; совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации и т п в процессе изучения русского языка; развитие функциональной грамотности: умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.); освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста, овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

# Место предмета в учебном плане

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Русский язык», представленное в Примерной рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программе основного общего образования.

# РАЗДЕЛ 2 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**5 класс Общие сведения о языке**

Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

# Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог. Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности. Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно- популярной литературы. Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика. Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений. Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности. Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры). Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

# Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности. Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части. Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова. Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного). Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика. Информационная переработка текста: простой и сложныйплан текста.

# СИСТЕМА ЯЗЫКА

**Функциональные разновидности языка**

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

# Фонетика. Графика. Орфоэпия

Фонетика и графика как разделы лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв. Фонетический анализ слова. Способы обозначения [й’], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики. Прописные и строчные буквы. Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

# Орфография

Орфография как раздел лингвистики. Понятие «орфограмма» Буквенные и небуквенные орфограммы. Правописание разделительных ***ъ*** и ***ь.***

# Лексикология

Лексикология как раздел лингвистики. Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря). Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка. Лексический анализ слов (в рамках изученного).

# Морфемика. Орфография

Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание). Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука). Морфемный анализ слов. Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи. Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного). Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного). Правописание ***ё*** — ***о*** после шипящих в корне слова. Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на ***-з*** (-***с***). Правописание ***ы*** — ***и*** после приставок. Правописание ***ы*** — ***и*** после ***ц.***

# Морфология. Культура речи. Орфография

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

# Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только единствен- ного или только множественного числа. Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные. Морфологический анализ имён существительных. Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных. Правописание собственных имён существительных. Правописание ь на конце имён существительных после шипящих. Правописание безударных окончаний имён существительных. Правописание о — е (ё)

после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён существительных. Правописание суффиксов -чик- — -щик-; -ек- — -ик- (-чик-) имён существительных. Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож-; -раст- — -ращ- — -рос-; -гар- — -гор-

, -зар- — -зор-; -клан- — -клон-, -скак- — -скоч-. Слитное и раздельное написание не с именами существительными.

# Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи. Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции. Склонение имён прилагательных. Морфологический анализ имён прилагательных. Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного). Правописание безударных окончаний имён прилагательных Правописание ***о*** — ***е*** после шипящих и ***ц*** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных. Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий. Слитное и раздельное написание ***не*** с именами прилагательными.

# Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи. Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные. Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола. Спряжение глагола. Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в гла- гольных формах (в рамках изученного). Правописание корней с чередованием е // и: -бер- — -бир-,-блест- — - блист-, -дер- — -дир-, -жег- — -жиг-, -мер- —-мир-, -пер- — -пир-, -стел- — -стил-, - тер- — -тир-. Использование ь как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих. Правописание -тся и -ться в глаголах, суффиксов -ова- — -ева-, -ыва- — -ива-. Правописание безударных личных окончаний глагола. Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола. Слитное и раздельное написание не с глаголами.

# Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании. Синтаксический анализ словосочетания. Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений. Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения:

глаголом, именем существительным, именем прилагательным. Тире между подлежащим и сказуемым. Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки). Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но). Предложения с обобщающим словом при однородных членах. Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения. Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений. Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но). Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение). Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да. Предложения с прямой речью. Пунктуационное оформление предложений с прямой речью. Диалог. Пунктуационное оформление диалога на письме. Пунктуация как раздел лингвистики.

# РАЗДЕЛ 3

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

# «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Личностные результаты**

Личностные результаты освоения рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числев части:

*Гражданского воспитания:*

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство).

*Патриотического воспитания:*

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов Рос- сии; проявление интереса к познанию русского языка, к исто- рии и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

*Духовно-нравственного воспитания:*

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного

выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

*Эстетического воспитания:*

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художествен- ной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, при- знание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

*Трудового воспитания:*

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

*Экологического воспитания:*

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных

наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологи- ческой и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

*Ценности научного познания:*

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития чело века, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

*Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:*

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

**Метапредметные результаты**

## Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

*Базовые логические действия:*

* выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;
* устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;
* выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
* выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;
* выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
* самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

*Базовые исследовательские действия:*

* использовать вопросы как исследовательский инструмент по- знания в языковом образовании;
* формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
* формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
* составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;
* проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
* оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
* прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

*Работа с информацией:*

* применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
* выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;
* использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;
* использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;
* находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
* самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;
* оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
* эффективно запоминать и систематизировать информацию.

*Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:*

* *общение:* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков; знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.
* *совместная деятельность*: понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями,

«мозговой штурм» и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к

представлению отчёта перед группой.

*Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:*

* *самоорганизация:* выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях; ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой); самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; делать выбор и брать ответственность за решение.
* *Самоконтроль:* владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения; предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.
* *Эмоциональный интеллект:* развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.
* *Принятие себя и других:* осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать своё и чужое право на ошибку; принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

# Предметные результаты 5 класс

**Общие сведения о языке**

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

# Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико- ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно- популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным

— научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно- учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения — не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литера- турного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90—100 слов; словарного диктанта объёмом 15—20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года об- учения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

# Текст

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, одно- коренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально- смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания. Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и

более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план

(простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ

текста — целостность, связность, информативность).

# Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

# СИСТЕМА ЯЗЫКА

**Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

# Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных ъ и ь).

# Лексикология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия. Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

# Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы — и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); ё — о после шипящих в корне слова; ы — и после ц.

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

# Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## Имя существительное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных. Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; о

— е (ё) после шипящих и ц в суф- фиксах и окончаниях; суффиксов -чик- — -щик-,

-ек- — -ик- (-чик-); корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож-; -раст- — -ращ- — -

рос-; -гар- — -гор-, -зар- — -зор-; -клан- — -клон-, -скак- — -скоч-; употребления/неупотребления ь на конце имён существительных после шипящих; слитное и раз- дельное написание не с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

## Имя прилагательное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; о

— е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания не с именами прилагательными.

## Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки уда- рения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием е // и; использования ь после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова- — -ева-, - ыва- — -ива-; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания не с глаголами.

# Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках из- ученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме имени- тельного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бес- союзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да; оформлять на письме диалог.

# РАЗДЕЛ 4 ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**( в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы и ЦОР)**

**5 класс (170 часов)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\****п** | **Темы уроков** | **Кол- во****часов** | **Содержание урока** | **ЦОР** |
| ***Раздел 1. О языке и речи (4 ч.)*** |
| 1 | Зачем человеку нужен язык | 1 | Язык как система средств (языковых единиц). Роль языка в жизни человека и общества. Лингвистика как наука о языке. Богатство ивыразительность русского языка. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
|  |  |  | Основные разделы лингвистики.Основные единицы языка и речи: | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
|  |  |  | звук, морфема, слово, |  |
|  |  |  | словосочетание, предложение. |  |
| 2 | Что мы знаем о русском языке | 1 | Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.*Выдающиеся отечественные* |  |
|  |  |  | *лингвисты.* |  |
|  |  |  | *\* Международный день* |  |
|  |  |  | *распространения грамотности* |  |
|  |  |  | Речь как использование языковыхсредств для общения людей | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
|  |  |  | (речевая деятельность). Умение |  |
|  |  |  | общаться как важная часть |  |
| 3 | Что такое речь | 1 | культуры человека. Речеваяситуация — условия, необходимые |  |
|  |  |  | для речевого общения: наличие |  |
|  |  |  | собеседника, мотива, потребности в |  |
|  |  |  | общении, предмета речи, общего |  |
|  |  |  | языка. |  |
|  | Речьмонологическая и |  | Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая. Формы речи (монолог, диалог, полилог). Культура речевогообщения. Речевой этикет. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 4 | диалогическая. | 1 |  |
|  | Речь устная и |  |  |
|  | письменная |  |  |
| ***Раздел 2. Повторение изученного в начальных классах (28ч.)******Фонетика. Графика (4ч.)*** |
| 5 | Звуки и буквы. Алфавит | 1 | Предмет изучения фонетики как раздела лингвистики. Звуки речи. Предмет изучения графики как раздела лингвистики. Алфавит.Правильное название букв алфавита. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 6 | Что обозначают буквы е,ё,ю,я | 1 | Соотношение звуков и букв. Способы обозначения йота. Способы обозначения мягкости согласных звуков. Звуковое значение букв *е, ё, ю, я.* Прописные и строчные буквы. Буква *ё* и её обязательноеиспользование в письменной речи. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 7 | Фонетический разбор слова | 1 | Порядок фонетического анализа слова. Устный и письменный фонетический анализ слова с использованием упрощённой (на данном этапе обучения)фонетической транскрипции. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 8 | Практическая работа по теме«Фонетика» | 1 | Стартовая диагностика. Сведения, изученные в начальной школе. |  |
| ***Текст (4ч.)*** |
| 9 | Что такое текст | 1 | Текст как продукт речевой деятельности — речевое произведение. Основные признаки текста: членимость, смысловая цельность, формальная связность, относительная законченность(автономность) высказывания. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 10 | Тема текста | 1 | Тема текста. Узкая и широкая тематекста. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 11 | Основная мысль текста | 1 | Основная мысль текста. Заголовок текста как отражение темы или основной мысли текста. Тема и основная мысль текста; микротемы,план текста. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 12 | Сочинение "Памятный деньлетних каникул" | 1 | Структура сочинения. Тема и основная мысль текста. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| ***Письмо. Орфография (11ч.)*** |
| 13 | Зачем людям нужно письмо. | 1 | Письмо как величайшее достижение человечества. Значение письма. Я. К. Грот и его роль для развитиярусской орфографии. |  |
| 14 | Орфография.Нужны ли правила | 1 | Что такое современная русская орфография. Понятие об орфограмме. Для чего нужны правила. Правописание слова и егозначимые части. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 15 | Орфограммы в корнях слов.Правила | 1 | Проверяемые и непроверяемыегласные в корне слова и их правописание. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | обозначения буквамигласных звуков |  |  |  |
| 16 | Орфограммы в корнях слов.Правилаобозначения буквамисогласных звуков | 1 | Проверяемые и непроверяемые согласные корня. Непроизносимые согласные корня. Удвоенные согласные корня | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 17 | Буквенные сочетания*жи—ши, ча—ща,**чу—щу, нч, чн, чк, нщ, щн, рщ* | 1 | Употребление на письме буквенных сочетаний *жи*—*ши, ча*—*ща, чу*—*щу, нч, чн, чк, рщ;* разделительных *ъ*—*ь; - тся/-тъся* в глаголах. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 18 | Правописание *ь*после шипящих на конце имён существительныхи глаголов | 1 | Буква *ь* и её отсутствие после шипящих на конце имён существительных.Буква *ь* после шипящих на концеглаголов. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 19 | Разделительные *ъ*и *ь* | 1 | Употребление разделительных *ъ* и *ь.* |  |
| 20 | Правописание *- тся* и *-ться*в глаголах | 1 | Написание -*тся* и -*ться* в глаголах на основе сопоставления звуков и букв. Использованиеорфографического словаря. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 21 | Правописание *и*— *ы* после *ц* | 1 | Правописание слов с *ци* и *цы* на основе сопоставления и противопоставления звуков и букв.Слова — исключения из правила. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 22 | Не с глаголами | 1 | Раздельное и (реже) слитное употребление *не* с глаголами. Ударение в некоторых глаголах, составляющих с *не* однофонетическое слово. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 23 | Контрольная работа: диктант с грамматическим заданием | 1 | Правописание корней слов, а также других повторённых написаний. Безошибочное написание слов, предложенных для специальногозаучивания (ЗСП). |  |
| *Строение слова. Морфемика (2ч.)* |
| 24 | Анализ диктанта. Почему корень,приставка, суффикс,окончание - значимые частислова (морфемы). | 1 | Устранение недочётов, выявленных в ходе диктанта с грамматическим заданием. Корень, приставка, суффикс, окончание как минимальные значимые части слова. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 25 | Как образуются формы слова | 1 | Основа слова. Образование формы слова с помощью окончания.Нулевое окончание.*\*Цикл мероприятий «Всемирный день животных»* | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| ***Слово как часть речи (3ч.)*** |
| 26 | Самостоятельныечасти речи | 1 | Имена существительные, именаприлагательные, глаголы, наречия | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 27 | Как изменяются имена существительные, именаприлагательные иглаголы | 1 | Склонение имён существительных, имён прилагательных. Спряжение глаголов. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 28 | Служебные части речи: предлог,союз, частица | 1 | Предлог, союз, частица как служебные части речи. Ихособенности | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| ***Текст (продолжение) – (4ч.)*** |
| 29 | От чего зависит порядокрасположения предложений втексте | 1 | Смысловые отношения между предложениями текста. Зависимые и независимые предложения. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 30 | Абзац как часть текста | 1 | Тема и основная мысль текста; микротемы, план текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части. Деление текста на абзацы, строение абзаца: зачин, средняя часть,концовка. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 31 | План текста | 1 | План текста (сочинения) и егоэлементы. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 32 | Сжатие иразвёртывание текста | 1 | Строение абзаца: зачин (начало), развитие мысли, конец (концовка) | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| ***Систематический курс русского языка (134ч.) Фонетика. Орфоэпия (6ч.)*** |
| 33 | Что изучает фонетика | 1 | Фонетика как раздел лингвистики.Звуки речи. Смыслоразличительная роль звуков речи. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 34 | Звуки гласные и согласные | 1 | Гласные ударные и безударные. Согласные твёрдые и мягкие, глухие и звонкие. Парные и непарные согласные звуки. Элементы фонетической транскрипции.Фонетический анализ | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | слова. |  |
| 35 | Слог. Ударение | 1 | Изменения звуков речи в речевом потоке. Слог. Русское словесноеударение и его особенности. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 36 | Что изучает орфоэпия.Произношение ударных и безударныхгласных звуков | 1 | Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных, согласных звуков и их сочетаний, отдельных грамматических форм. Произношение заимствованных слов. Орфоэпический анализ слова. Орфоэпический словарь и егоиспользование в речевой практике. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 37 | Произношениесогласных звуков. Орфоэпический анализ слова | 1 | Основные правила произношения согласных звуков и их сочетаний. Орфоэпический анализ слова как разновидность фонетическогоанализа. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 38 | Самостоятельная работа по теме«Фонетика.Орфоэпия» | 1 | Алгоритм выполнения фонетического и орфоэпического разбора. |  |
| ***Словообразование. Орфография (9ч.)*** |
| 39 | Работа надошибками. Какобразуются слова в русском языке | 1 | Работа над ошибками фонетического и орфоэпического разбора. Основные способы образования слов: суффиксальный, приставочный, сложение. Разбор слова по составу. Словообразовательная модель как схема построения слов определённой части речи, имеющихобщность в значении и строении. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 40 | Как образуются слова в русском языке | 1 | Понятие о механизме образования слов в русском языке. Производящая основа и словообразующие морфемы. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно- суффиксальный, бессуффиксный, сложение и его виды. Переход слова из одной части речи в другую как способ словообразования (элементарные случаи). Неологизмы как новые слова, построенные потипичным моделям. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 41 | Какиечередования гласных исогласныхпроисходят в словах | 1 | Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 42 | Правописание чередующихсягласных в корнях *- лож-//-лаг-*, *-рос-**//-раст-*( *ращ-*), *-гор-//- гар-*,*-зор-//-зар-* | 1 | Правописание слов с корнями *-лож-**//-лаг-*; *-рос-//-раст-//-ращ-*; *-гор-//- гар-*; *-зор-//-зар-*. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 43 | Практическая работа по теме«Правописание чередующихсягласных в корняхслов» | 1 | Правописание чередующихся гласных в корнях *-лож-//-лаг-*, *-рос-**//-раст-* (*-ращ*), *-гор-//-гар-*,*-зор-//- зар-* | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 44 | Буквы *о-ё* послешипящих в корнях слов | 1 | Правописание *о*—*ё* после шипящих.Употребительные слова с такими корнями. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 45 | Правописание неизменяемых приставок.Правописаниеприставок на *з-с* | 1 | Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на *з*/*с.* Употребительные слова с такими приставками. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 46 | Буквы *ы-и* вкорнях после приставок | 1 | Правописание *и—ы* в корнях послеприставок. Употребительные слова с такими корнями. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 47 | Орфографический практикум | 1 | Правописание *о*—*ё* после шипящих. Правописание приставок на *з—с*. Правописание *и—ы* в корнях послеприставок. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| ***Лексикология и фразеология (9ч.)*** |
| 48 | Как определить лексическое значение слова | 1 | Предмет изучения лексикологии как раздела лингвистики. Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова: краткое объяснение значения в толковом словаре; подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов. Знакомство с толковым словарём и егоиспользование в речевой практике. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 49 | Сколько | 1 | Слова однозначные и многозначные. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | лексических значений имеетслово |  | *\*Конкурс Языкознание для всех**«Русский медвежонок»* |  |
| 50 | Когда словоупотребляется впереносном значении | 1 | Прямое и переносное значение слова. Понятие о лексической сочетаемости слов. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 51 | Когда словоупотребляется в переносном значении | 1 | Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитета. Слова-синонимы, антонимы(повторение). | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 52 | Чем отличаются друг от друга слова-омонимы | 1 | Омонимы. Взаимосвязь лексического значения, морфемного строения и написания слова. Точное и уместное употребление слов в речи в соответствии с их лексическим значением, стилистической и эмоциональной окраской. Предупреждение речевых ошибок, связанных с неоправданнымповтором слов. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 53 | Тематическиегруппы слов | 1 | Тематические группы слов. Родовыеи видовые понятия. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 54 | Умеем ли мы употреблять вречи этикетныеслова | 1 | Этикетные слова как особая лексическая группа. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 55 | О чём рассказывают фразеологизмы | 1 | Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы; их стилистическая принадлежность и основные функции в речи. Толковый словарь и его использование в речевой практике.*\*КТД «Международный день толерантности»* | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 56 | Контрольная работа по теме«Орфография, лексикология ифразеология» | 1 | Правила написания корней, а также приставок (неизменяемых и на *з*/*с*). Лексикология. Фразеология. |  |
| ***Функциональные разновидности языка (4ч.)*** |
| 57 | Анализконтрольной работы. Речевая ситуация | 1 | Устранение недочётов, выявленных в ходе контрольной работы. Стилистически значимая речеваяситуация. Речевая ситуация в тексте. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Схема речевой ситуации. |  |
| 58 | Разговорная, художественная речь, стили речи | 1 | Стили речи, понятие о стилистически значимой речевой ситуации; речь разговорная и книжная, художественная и научно- деловая; характеристика разговорной и художественной речи с учётом особенностей речевой ситуации, в которой используются данные функциональные разновидности языка (сфера употребления, коммуникативная функция, характерные языковыесредства). | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 59 | Культура речевого поведения | 1 | Использование форм обращения и приветствия в официальной и неофициальной обстановке.*\*День словаря. 220 лет со дня рождения В.И. Даля* |  |
| 60 | Изложение "Барсучонок" | 1 | Обучающее изложение по тексту Г. Скребицкого «Барсучонок». Уметь пересказывать близко к тексту содержание отрывка, сохраняя основную мысль,последовательность изложения,выразительные средства языка. |  |
| ***Синтаксис и пунктуация (29ч.)*** |
| 61 | Анализизложения. Что изучает синтаксис и пунктуация | 1 | Анализ ошибок, допущенных в изложении. Предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Слово и предложение. Роль знаков препинания в понимании смыслапредложения. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 62 | Словосочетание | 1 | Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании. Средства связи слов в словосочетании.*\*Цикл мероприятий, посвященных Дню матери* | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 63 | Видысловосочетаний | 1 | Виды словосочетаний. Виды исредства синтаксической связи. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 64 | Предложение.Интонацияпредложения | 1 | Предложение как единица синтаксиса. Грамматическая основа. Предложение и егокоммуникативная функция. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Основные признаки предложения. Правильное определение границ предложений в тексте. Соблюдение интонации повествовательных, вопросительных и восклицательныхпредложений. |  |
| 65 | Видыпредложений по целивысказывания. Восклицательные предложения | 1 | Виды предложений по цели высказывания (предложения повествовательные, побудительные, вопросительные). Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Интонация и порядок слов в предложении.Логическое ударение. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 66 | Главные члены предложения | 1 | Главные члены предложения. Главные члены как грамматическая основа предложения. Основные способы выражения подлежащего исказуемого. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 67 | Тире междуподлежащим и сказуемым | 1 | Правила пунктуации: тире между подлежащим и сказуемым. Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными именами существительными в именительномпадеже. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 68 | Предложенияраспространенные инераспространенн ые | 1 | Предложения распространенные и нераспространенные. Предложения полные и неполные. Наблюдение за употреблением неполных предложений в устных иписьменных текстах. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 69 | Второстепенные членыпредложения.Дополнение | 1 | Второстепенные члены предложения: дополнение, опреде- ление, обстоятельство. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 70 | Определение | 1 | Определение (согласованное,несогласованное; приложение как разновидность определения). | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 71 | Обстоятельство | 1 | Обстоятельство, значенияобстоятельств. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 72 | Однородные членыпредложения | 1 | Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами *а, но,* одиночным *и).* Запятая между однородными членами. Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | *\*Цикл мероприятий, посвященный 200-летию со дня рождения Н.А.**Некрасова* |  |
| 73 | Знаки препинания при однородныхчленахпредложения | 1 | Знаки препинания при однородных членах. Соблюдение правильной интонации в предложениях соднородными членами. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 74 | Обобщающее слово передоднородными членамипредложения | 1 | Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах.Интонационные и пунктуационныеособенности предложений с однородными членами. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 75 | Двоеточие послеобобщающего слова | 1 | Обобщающие слова при однородных членах предложения. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 76 | Обращение | 1 | Обращение, его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением.Обращение. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 77 | Знаки препинанияпри обращении | 1 | Знаки препинания при обращении. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 78 | Синтаксический разбор простогопредложения | 1 | Порядок и образец синтаксического разбора простого предложения. |  |
| 79 | Самостоятельная работа по теме: "Синтаксис ипунктуация простогоосложненногопредложения" | 1 | Синтаксис и пунктуация простого осложненного предложения, алгоритм выполнения разборов. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 80 | Анализсамостоятельной работы. Понятие о сложномпредложении | 1 | Анализ ошибок, допущенных в самостоятельной работе. Сложное предложение и его структура в сопоставлении с простым предложением. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Понятие о сложносочиненном исложноподчиненном предложении. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 81 | Структура сложногопредложения | 1 | Схемы сложных предложений и их«чтение» и составление. Союз *и* в сложном предложении. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 82 | Знаки препинания в сложномпредложении | 1 | Запятая между частями сложного предложения перед союзами *и, а, но, что, чтобы, потому что, если* и др.Сложное предложение. Смысловое, | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи междучастями сложного предложения. |  |
| 83 | Постановка знаковпрепинания в сложномпредложении | 1 | Знаки препинания в сложном предложении.Правильное определение границ предложений в тексте. Соблюдение интонации повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений. Соблюдение правильной интонации в предложениях с однороднымичленами и в сложных предложениях. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 84 | Прямая речь | 1 | Прямая речь и её письменное иинтонационное оформление. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 85 | Знаки препинания при прямой речи | 1 | Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи. Прямая речь и её письменное и интонационноеоформление. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 86 | Диалог. Тире при диалоге | 1 | Диалог. Интонационное и пунктуационное оформление диалога. Тире при диалоге. Диалог иего оформление на письме. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 87 | Повторение и обобщение изученного по синтаксису,пунктуации,орфографии | 1 | Повторение и обобщение изученного по синтаксису, пунктуации, орфографии. |  |
| 88 | Повторение и обобщение изученного по синтаксису,пунктуации,орфографии | 1 | Повторение и обобщение изученного по синтаксису, пунктуации, орфографии. |  |
| 89 | Контрольная работа: диктант с грамматическим заданием по теме«Синтаксис и | 1 | Диктант по теме «Синтаксис и пунктуация сложного предложения» и задания к нему. |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | пунктуация сложногопредложения» |  |  |  |
| ***Типы речи. Строение текста (8ч.)*** |
| 90 | Анализ диктанта. Что такое типы речи | 1 | Устранение недочетов, выявленных в ходе контрольного диктанта с грамматическим заданием. Понятие о функциональных разновидностях языка. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание,рассуждение. Их особенности. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 91 | Описание,повествование, рассуждение | 1 | Особенности строения фрагментов текста с определенным типовым значением: лицо и его действия, предмет и его признаки, рассуждение-доказательство,оценочные суждения (типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента). Способы соединения фрагментов в целомтексте. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 92 | Описание,повествование, рассуждение | 1 | Типовые фрагменты текста: изобразительное повествование, описание предмета, рассуждение- доказательство, оценочные суждения (типовое значение, схема построения, способы выражения«данного» и «нового» впредложениях фрагмента). |  |
| 93 | Оценкадействительности | 1 | Оценка действительности и способы её выражения. Положительная и отрицательная оценка предметов, их признаков, действий и состояний. Создание текстов с оценочными высказываниями. Сочинение пофотографии о ландышах. |  |
| 94 | Строение текста типа рассуждения- доказательства | 1 | Текст типа рассуждения- доказательства. Схема развёртывания такого текста: тезис— аргументы, примеры—вывод. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 95 | Строение текста типа рассуждения- доказательства | 1 | Информационная переработка текста. Простой и сложный план текста. Сжатое изложение содержания текста. |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | *\*Цикл мероприятий «Уроки**нравственности»* |  |
| 96 | Практическая работа. Анализ текста:определение типаречи | 1 | Практическая работа по определению типа речи. |  |
| 97 | Соединение типов речи в одном тексте. Изложение«Джекздоровается» | 1 | Соединение типов речи в одном тексте. Изложение «Джек здоровается» |  |
| ***Морфология. Орфография (2ч.)*** |
| 98 | Анализ изложения.Морфология. Что изучаетморфология | 1 | Анализ ошибок, допущенных в изложении. Морфология как раздел лингвистики. Грамматическое значение слова. Части речи как лексико-грамматические классы слов. Система частей речи в русскомязыке. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 99 | Самостоятельные и служебныечасти речи. Междометия | 1 | Знаменательные части речи, их основные признаки. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.Знакомство с грамматико- орфографическим словарем. Система частей речи в русском языке. Принципы выделения частей речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления,сферу речевого этикета. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| ***Глагол (22ч.)*** |
| 100 | Что обозначает глагол | 1 | Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма(инфинитив). | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 101 | Слитное и раздельноенаписание НЕ сглаголами | 1 | Не с глаголами: правило и исключения. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 10 | Словообразование | 1 | Основные способы образования | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 2 | глаголов |  | глаголов.Приставочный и суффиксальный способы образования глаголов. | [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 103 | Правописаниеприставок при- и пре- | 1 | Орфографические правила и исключения. Семантическая основа выборанаписания данных приставок. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 104 | Правописаниеприставок при- и пре- | 1 | Орфографические правила и исключения. Семантическая основа выбора написания данных приставок. Правописание слов с неясной этимологией изаимствованных слов. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 105 | Виды глагола | 1 | Виды глагола: совершенный инесовершенный | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 106 | Корни счередованием Е-И. | 1 | Корни с чередованием *и*—*е (-мир-//- мер-; -тир- // -тер-* и др.), их правописание. Глаголы с чередующимися гласными е — и вкорне. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 107 | Инфинитив | 1 | Инфинитив как начальная формаглагола. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 108 | Возвратные глаголы.Правописание *– тся и -ться* вглаголах(закрепление) | 1 | Возвратные глаголы. Правописание *- тся* и *-ться* в глаголах (закрепление). | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 109 | Возвратные глаголы.Правописание *– тся и -ться* вглаголах(закрепление) | 1 | Возвратные глаголы. Правописание *- тся* и *-ться* в глаголах (закрепление). | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 110 | Наклонение глаголов | 1 | Наклонение глагола. Время глагола. Лицо и число. Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глагола.Разноспрягаемые глаголы (ознакомление). Сослагательное наклонение; значение, образование, правописание. Повелительное наклонение; значение, образование, правописание. Понятие об изъявительном, повелительном и условном (сослагательном)наклонении глагола. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 11 | Как образуется | 1 | Сослагательное (условное) | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | сослагательное (условное)наклонениеглаголов |  | наклонение глагола. Раздельное написание частицы *бы* с глаголами в форме сослагательного наклонения. | [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 112 | Как образуется повелительное наклонениеглаголов | 1 | Повелительное наклонение глагола и его формы. Формы повелительного наклонения от глаголов *лечь, положить, класть, ехать, бриться*. Порядок и образецморфологического анализа глагола | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 113 | Времена глагола | 1 | Изменение глаголов изъявительного наклонения по временам. Формы прошедшего времени глагола. Ударение в глаголах прошедшеговремени. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 114 | Настоящее, будущее ипрошедшее время глагола в изъявительномнаклонении | 1 | Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном наклонении. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 115 | Изменение по родам глаголов в форме условного (сослагательного) наклонения и изъявительногонаклонения(прошедшее время) | 1 | Изменение по родам глаголов в форме условного (сослагательного) наклонения и изъявительного наклонения (прошедшее время). | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 116 | Спряжениеглаголов. Лицо и число.Разноспрягаемыеглаголы | 1 | Разноспрягаемые глаголы. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 117 | Правописание личныхокончанийглаголов | 1 | Правила и образец рассуждения при спряжении глаголов с безударным личным окончанием. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 118 | Правописание личныхокончанийглаголов | 1 | Правила и образец рассуждения при спряжении глаголов с безударным личным окончанием. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 119 | Безличные глаголы.Правильное употреблениеглаголов в речи | 1 | Безличные глаголы. Правильное употребление глаголов в речи, личных форм глаголов. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 120 | Переходные и непереходные глаголы | 1 | Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы.*\*Международный день родного языка* | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 121 | Самостоятельная работа по теме«Правописаниеглаголов» | 1 | Правописание и правильное употребление глаголов. |  |
| ***Строение текста (продолжение) – (4ч.)*** |
| 122 | Анализсамостоятельной работы.Как связываются предложения в тексте. «Данное» и«новое» впредложениях | 1 | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.Развитие мысли в тексте; «данное» и«новое» в предложениях текста. Способы связи предложений в тексте: параллельный и последовательный. Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личныеместоимения, повтор слова. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 123 | Как связываются предложения в тексте. «Данное» и«новое» впредложениях | 1 | «Данное» и «новое» в предложениях текста. Место «данного» и «нового» в предложениях текста. Ошибки в порядке слов и их исправление. |  |
| 124 | Строение текста типаповествования | 1 | Строение текста типа повествования. Редактирование текстов и исправление ошибок, связанных с информационной переработкой текста повествовательного характера. Повествовательные зарисовки(этюды). | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 125 | Сочинение-повествование на тему«Пробуждение от спячки» | 1 | Повествовательные зарисовки (этюды).Культура речи. Правильное использование в речи видовременных форм; верное произношение отдельных глагольных форм. Текстоваяфункция видовременных форм. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| ***Имя существительное (17ч.)*** |
| 126 | Что обозначает имя существительное | 1 | Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические при- знаки, роль в предложении.Начальная форма. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Грамматические признаки имени существительного,морфологические признаки,синтаксическая роль. |  |
| 127 | Словообразование имен существительных | 1 | Основные способы образования имён существительных. Имена существительные со значениемотвлечённого действия. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 128 | Употребление суффиксов чик- щик | 1 | Правописание суффиксов -*чик*-, -*щик*-. Правила употребления при письме типичных суффиксов, в частности суффиксов *-чик- (-щик-), -ек- (-ик-).* | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 129 | Употреблениесуффиксов ек-ик | 1 | Правописание суффиксов -*ек*-, -*ик*-. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 130 | Правописание о- е(ё) послешипящих и ц в суффиксах иокончаниях имёнсуществительных и прилагательных | 1 | Орфографические правила по данной теме и их применение. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 131 | Правописаниесложных имён существительных | 1 | Орфографические правила по данной теме и их применение. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 132 | Правописание сложных имёнсуществительных | 1 | Орфографические правила по данной теме и их применение. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 133 | Слитное и раздельноенаписание НЕ с существительным и иприлагательными. | 1 | Правописание *не* с именами существительными. Правила слитного и раздельного написания *не* с именами существительными и прилагательными. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 134 | Одушевлённые и неодушевлённыесуществительные. | 1 | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.Олицетворение. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 135 | Собственные и нарицательныесуществительные | 1 | Собственные и нарицательные имена существительные.Употреблениепрописной буквы для обозначения имён собственных на письме. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 136 | Род имён существительных | 1 | Род как постоянный признак существительного.Существительные мужского, женского, среднего рода. Род именсуществительных. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 137 | Существительныеобщего рода. Род | 1 | Существительные общего рода.Существительные, не имеющие | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | несклоняемых имёнсуществительных |  | родовой характеристики. |  |
| 138 | Число имён существительных. Существительные, имеющие форму толькоединственного или толькомножественногочисла | 1 | Формы числа имён существительных. Употребление в речи имён существительных, имеющих форму только единственного или только множественного числа. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 139 | Падеж и склонениесуществительных | 1 | Три склонения имён существительных. План и образцы морфологического анализа словэтой части речи | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 140 | Правописание безударныхокончанийсуществительных | 1 | Правописание безударных окончаний имен существительных. Орфографические правила испособы их применения. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 141 | Употребление имёнсуществительных в речи | 1 | Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль.Правильное употребление в речи имен существительных с учетом их родовой отнесенности и особенностей образования форм именительного и родительного падежа множественного числа. Использование словарейграмматических трудностей русского языка. Правильное и выразительное употребление в речи имен существительных,прилагательных и глаголов. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 142 | Самостоятельная работа: диктант с грамматическим заданием по теме«Имясуществительное» | 1 | Проверка уровня сформированности умений в области орфографии, пунктуации. |  |
| ***Строение текста (продолжение) – (6ч.)*** |
| 143 | Анализ диктанта. Строение текста типа описанияпредмета | 1 | Анализ ошибок, допущенных в диктанте. Описание предмета. Строение текста типа описания предмета. Способы выражения«данного» и «нового» в таких |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | текстах (фрагментах текстов). |  |
| 144 | Редактирование текстов типаописания предмета | 1 | Способы выражения «данного» и«нового» в текстах-описаниях (фрагментах текстов).Правильное согласование в роде со словами типа *бандероль, вуаль, лазурь, мигрень, мозоль, кашне* и др.; верное определение родовой принадлежности неизменяемых существительных *(шимпанзе,**кенгуру, шоссе)* |  |
| 145 | Создание текстов типа описанияпредметахудожественного и делового стилей | 1 | Художественное и деловое описание предмета. Этюды-зарисовки.Правильное образование некоторых грамматических форм: *пара носков,**пара чулок; группа грузин, бурят* и др. |  |
| 146 | Сочинение по картине «Историяжизни оленя» | 1 | Сочинение по картине. |  |
| 147 | Соединение типов речи в тексте.Анализ и редактированиетекста | 1 | Типологический анализ текста с разными типами речи. Ведущий тип речи. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 148 | Обучающеесочинение «Что я люблю делать и почему» или «Как я однажды пёк(пекла) пироги» | 1 | План и типологическая схема текста сочинения. |  |
| ***Имя прилагательное (18ч.)*** |
| 149 | Анализ сочинения.Что обозначает имяприлагательное | 1 | Анализ ошибок, допущенных в сочинении. Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении.Начальная форма. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 150 | Изложение «Друг детства» | 1 | Подробное изложение. Сохранениетипологической структуры текста при пересказе. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 151 | Анализ изложения | 1 | Анализ ошибок, допущенных принаписании изложения. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 152 | Разрядыприлагательных по значению | 1 | Прилагательные качественные, относительные и притяжательные. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 153 | Качественные,относительные, | 1 | Разряды имен прилагательных позначению: прилагательные | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | притяжательныеприлагательные |  | качественные, относительные ипритяжательные. |  |
| 154 | Промежуточная аттестация:контрольнаяработа в формате ВПР | 1 | Проверка уровня сформированности умений в области орфографии, пунктуации. |  |
| 155 | Промежуточная аттестация:контрольная работа в форматеВПР | 1 | Проверка уровня сформированности умений в области орфографии, пунктуации. |  |
| 156 | Анализконтрольной работы | 1 | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Развитие навыков пользования лингвистическими словарямиразных типов. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 157 | Правописаниеокончаний имён прилагательных | 1 | Безударные окончания имёнприлагательных и правила их написания | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 158 | Словообразование имёнприлагательных | 1 | Основные способы образования имен прилагательных. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 159 | Прилагательные полные и краткие. | 1 | Прилагательные полные и краткие, их роль в, предложении. Правописание кратких имен прила-гательных с основой на шипящий. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 160 | Правописание краткихприлагательных с основой нашипящий. | 1 | Правильное произношение краткой формы прилагательных *(сильна),* прилагательных с твердыми и мягкими основами *(бескрайный*— *бескрайний, искренно*—*искренне);* правильное образование и произношение форм сравнительной и превосходной степеней *(красивее, длиннее).* Стилистическая роль имен прилагательных.Правописание кратких прилагательных с основой нашипящий. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 161 | Суффиксы -к- и - ск- в именахприлагательных | 1 | Правописание суффиксов *-к-* и *-ск-* в именах прилагательных. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 162 | Правописание Н и НН в именахприлагательных. | 1 | Правописание Н и НН в именахприлагательных, образованных от существительных. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 163 | Правописание сложных имёнприлагательных | 1 | Правописание сложных имёнприлагательных. Правописание сложных слов. Уместное | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | использование слов с суффиксами оценки в собственной речи. Правильное употребление сложносокращённых слов(элементарные случаи). |  |
| 164 | Степени сравненияприлагательных. | 1 | Степени сравнения качественных прилагательных, их образование и грамматические признаки. Степенисравнения имен прилагательных. | [https://resh.edu.ru/subjec](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) [t/13/5/](https://resh.edu.ru/subject/13/5/) |
| 165 | Как образуется сравнительная степеньприлагательных. | 1 | Образная, эмоциональная функция имен прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимия имен прилагательных. Употребление прилагательных в переносном значении.Сравнительная степеньприлагательного. |  |
| 166 | Как образуется превосходная степень.Морфологический разборприлагательных | 1 | Превосходная степень прилагательного. Правильное употребление в речи степеней сравнения и полных и кратких форм имен прилагательных. Использование словарейграмматических трудностей русского языка. Морфологическийразбор прилагательных. |  |
| ***Повторение изученного материала (4ч.)*** |
| 167 | Повторение изученного материала. Фонетика и графика.Орфоэпия | 1 | Основные понятия фонетики и графики. Основные понятия орфоэпии. Орфоэпические нормы. Фонетический и орфоэпический анализ. |  |
| 168 | Повторение изученного материала.Лексика исловообразование | 1 | Основные понятия лексики и словообразования. Основные понятия лексикографии. |  |
| 169 | Повторение изученного материала.Способысловообразования.Связьсловообразования и правописания | 1 | Способы словообразования. Связь словообразования и правописания. |  |
| 17 | Повторение | 1 | Основные понятия синтаксиса и |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 0 | изученного материала. Синтаксис ипунктуация |  | пунктуации. |  |

*\* Реализация Календарного плана воспитательной работы МАОУ Гимназии № 86 на уровне основного общего образования (Рабочая программа воспитания)*